

343



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ЦЕЛЛЕРМАЕР

Имя: СОФИЯ

Отчество: МАКСИМОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Табл. I.

1.		Имитативная	Контрастная
	Трон	сравнение	метафора
	Распределение примеров	14	23

2. Упражнение № 1. 1) праздника (класса); 2) М.Ф. Веселова.

Упражнение № 2. 1) индустрии (культуры); 2) М. Адорно и Хоркхаймером

3. Сценарий 1: А - Индия; В - нет

Сценарий 2: С - нет; D - мажоритарная

Сценарий 3: E - Франция; F - пропорциональная

Сценарий 4: G - нет; H - пропорциональная

4. 1) 2

2) 4

3) ~~446~~ 57

4) 146

5. 1) покупатель

2) кража

3) должник

4) договоренность

5) право

6) иждивенец

7) порядок





- 8) —
9) мизм
10) —

6. 1) Философ: Людвиг Витгенштейн.

Суть зашифрованного сюжета состоит в том, что, однажды встретившись с Карлом Поппером, Людвиг Витгенштейн развязал серьезную дискуссию, в рамках которой философы спорили о значении теорий в познании: К. Поппер утверждал, что выдвижение теорий и их использование для познания необходимо, как и для прогресса в целом, в то время как Л. Витгенштейн настаивал на том, что роль в познании играют лишь конкретные логические языковые комбинации, посредством которых человек и познает алгоритмы окружающего мира. В порыве гнева Витгенштейн сватил кочергу и начал ей размахивать, будто иная в интеллектуальной "дуэли" с К. Поппером, что и иллюстрирует данное изображение и познание к кельму

2) Философ: Франсис Бэкон.

Суть зашифрованного сюжета, связанного с Ф. Бэконом, состоит в том, что именно этот философ предложил следующие 3 пути познания мира: путь науки (путь рационалистов, «плетущих сети» из своих теорий), путь муравьев (путь эмпириков, собирающих крупицы эмпирических знаний в единое целое) и путь пчелы (совмещение рационализма и эмпиризма, наилучший способ познания: сначала сбор эмпирических фактов, а затем группировка их в целостную теорию).

3) Философ: Аристотель.

Суть данного сюжета в том, что Аристотель, как создатель античной философской школы перипатетиков, провозгласил высшим благом удовольствие, за тем что перипатетиков звали гедонистами.





Эссе II. Философия.

В представленном фрагменте работы Ж. П. Сартра затрагивается достаточно неоднозначная и спорная проблема, которую можно сформулировать следующим образом: какова последовательность создания и появления всех предметов и существ? Основная идея данной работы французского философа состоит в том, что именно сущность предмета (осмысление его свойств и качеств, самого понятия) предшествует существованию, сначала формируется совокупность устойчивых признаков, а затем, на их основе, и сам предмет или даже существо.

Перед изложением основного содержания своего эссе обозначу теоретическую рамку, в границах которой проведу анализ авторской позиции и приведение аргументации. Жан-Поль Сартр — представитель экзистенциализма — философского направления, в центр своих исследований ставящего человека и его бытие. В обществоведческой теории человек — биосоциальное существо, наделенное сознанием, мышлением и неразрывной речью, способное на активную деятельность. С точки зрения же экзистенциализма самого Сартра, человек — это проект, самостоятельно себя создающий и развивающий, обладающий экзистенцией — существованием, и эссенцией — сущностью.

Авторская позиция относительно поставленного проблемного вопроса выражается в сформулированной ранее идее: сущность предшествует существованию. В философской системе Ж. П. Сартра человек стоит в центре (так как Сартр экзистенциалист) и здесь интересно следующее противоречие: в случае с человеческой жизнью экзистенция пред-





Моя позиция относительно поставленного проблемного вопроса выражается в полном согласии с авторским идеями. Я считаю, что реализуемые мной предметы предварительно неизменно отражаются в их разуме со всеми главными признаками и свойствами, и лишь затем следует их воплощение. Аргументирую свою позицию.

Во-первых, рациональное познание, то есть познание разумом и мышлением, предшествует эмпирическому, опытному и чувственному познанию, ведь без конкретных теоретических знаний невозможно полноценное осознание окружающего мира, его явлений и особенностей.

Подобный тезис обосновывал представитель Современной философии Гарри Поттер, предлагая в качестве проверки уже существующих или создаваемых в будущем теорий метод ~~для~~ философизации — проверки на практике. Так, теория предшествует практике. Подобной точки зрения придерживается античный философ Демокрит, утверждая о важности двух этих путей познания, но первичности именно пути рационального.

Примером, иллюстрирующим мой аргумент, может служить серия художественных фильмов «Гарри Поттер», где показано то, как юные маги сначала кропотливо и тщательно изучают теорию и лишь потом приступают к практике, уже зная о всех тонкостях и нюансах заклинаний и заклинаний, особенных признаках волшебных предметов.

Таким образом, рациональное познание предшествует эмпирическому, ведь для максимально полного и точного познания, а также качественного производства предметов необходимо твердое теоретическое знание, которое, к тому же, на практике можно отточить и проверить.





Во-вторых, до формирования полной и детальной теоретической задумки тот или иной предмет качественная его реализация невозможна.

Итальянский философ, творец и изобретатель Леонардо да Винчи как никто лучше это знал и потому перед созданием своих великих изобретений детально разрабатывал их схемы, изучал свойства веществ и т.п. Более того, он утверждал о том, что при познании теории играет роль некоего «наблюдателя», а эмпирические факты — её «судаты».

Примером может выступать кинокартина «Свисток»; известная о короткой, но такой важной разведывательной операции военных в 1944 году. Судаты и капитан стремились остановить и предотвратить немецкое наступление и прорыв фронта, для чего разработали детальный план допроса подозреваемой группы партизанов франкистов, затем почти безоговорочно реализованный и спасший западный Бельгийский фронт от наступления.

Таким образом, если предварительно не подготовить теоретический аспект замысла, не обеспечить себе максимально возможными знаниями о свойствах и ~~признаках~~ признаках предполагаемого и внешнего объекта, можно потерпеть провал при попытке его реализации.

Подготавливая вышеизложенное, хочу уточнить, что ни в коем случае не стремиться утратить роли эмпирических фактов при познании. Внешнее восприятие и выработанный опыт занимают не последнюю роль в познании человека окружающего мира. Теоретическая основа, однако, как бы ни была важна, ведь при создании чего-либо первична именно сама суть предмета, его особенности и свойства, на основе которых и производится тот или иной объект.

